

哈尔滨音乐学院师资队伍建设情况

按照结构化、一流、融合的要求，本着“引进、共”原则，努力建设4德、结构化的高水平教师队伍。通过国际化、开放、更灵活的人才引进机制，面向海内外招聘杰出的乐人才。

引进兼聘相结合的人才方式，聚集一批国内顶级人才，全引进迪担长，引进杰担钢琴，聘姜克美、其、刘虎担、聘玫、红、川流聘教，还纳大量海归回国人才。

（一）基本情况

截至2021年9月底，教99人，其称、年龄、结构进步化，发更加好。教队称结构：高级35人，比35.35%；副高级25人，比25.25%；级28人，比28.28%；初级11人，比11.11%。

教队结构：博25人，比25.25%；63人，比63.64%；11人，比11.11%。

教队年龄结构：35及28人，比28.28%；36—4542人，比42.42%；46—5513人，比13.13%；56及15人，比15.15%，成了青年教、年龄结构合理化的队。

教队结构：2人本，97人

，其（境内）69人，（境）28人。

（二）学院师资力量较强

教队人计划领军人才、国津家、纪人才4持计划、百千人才工程国家级人、国家出贡青年家1人，全国德工1名，府津家5名，级青年家3名，德家2名，“六个批”人才3名，级教2名，级模范教1名，级教名1人，级青年教名1人。

（三）实行专职引进与兼职聘用相结合，建设高水平师资队伍

过公开聘和人才进方，后共全进了迪教、杰（名旅美青年钢琴家）博、庆辉、李、孟、博、等代表的大批人才共39人，其具博9人，具的29人，其毕国名的19人，毕乐、国乐、海乐9人，其青年教28人，发建了的动力。从培精、国际化办求出发，大力4持各人才进方，聚集国内高端人才，目前聘了姜克美、李、苗笛、红、玫、刘虎、川流等一批国内名家聘教或担任。